

# WIT IS MEER DAN EEN KLEUR. OVER RAS, KLASSE EN WITHEID



## SIBBO RUGWIZA KANOBANA

Zeg je nu wit of blank? Het is geen onschuldige vraag. Sibbo Rugwiza Kanobana verkent in deze lezing hoe we door stil te staan bij ons taalgebruik vat kunnen krijgen op uitsluitingsmechanismen. Daarbij focust hij zich op systemisch racisme en hoe dat juist functioneert in een Europese context. Er wordt vandaag immers veel gesproken over witheid, maar wat is dat eigenlijk? Een huidskleur? Of is er meer aan de hand? En hoe verhoudt zich witheid ten opzichte van klasse-ongelijkheid? Op deze en andere vragen gaat deze lezing dieper in.

**Sibbo Rugwiza Kanobana** is docent in de sociolinguïstiek en postkoloniale studies aan de Universiteit Gent en Open Universiteit van Nederland. Na zijn studie Vergelijkende Cultuurwetenschappen (UGent) werkte hij als leerkracht NT2, en als taalbeleidsmedewerker en vervolgens onderzoeker aan UGent. In 2022 behaalde hij zijn doctoraat in de sociolinguïstiek met een proefschrift over de rol van tweetaligheid in raciale stratificatie op de Brusselse arbeidsmarkt. Sibbo Rugwiza Kanobana is coauteur van *De bastaards van onze kolonie: verzwegen verhalen van Belgische metissen* (2010) en samensteller van de bundel *Zwarte bladzijden. Afro-Belgische reflecties op Vlaamse (post)koloniale literatuur* (2021). Daarnaast is hij ook redacteur van het tijdschrift *Rekto:Verso* en publiceert hij over diversiteit, racisme en dekolonisatie. Voor zijn openingslezing voor het Lerend Netwerk rond Dekolonisering (UGent) vertrekt Prof. Kanobana van zijn nieuwe boek *Witte orde. Over ras, klasse en witheid*, dat in 2024 verschijnt bij De Geus.

**LEARNING  
NETWORK ON  
DECOLONIZATION  
AT GHENT  
UNIVERSITY**

LECTURE AND WORKSHOP SERIES  
2023-2024

**WOENSDAG, 18 OKTOBER, 2023 - 19:30-21:00**

PUBLIEKE LEZING - ISM AVANSA EN  
DE KROOK - ZAAL DE BLAUWE VOGEL

[REGISTREER HIER](#)

